

זקן-בבלי

تلמוד בבלי מסכת ברכות דף יב עמוד ב

(1)

אמר רבי אבהו בן זוטרתי אמר רבי יהודה בר זвидא: בקשׁו לקבוע פרשת בלאק בקריאת שמע,
ומפני מה לא קבעוה - משום טורה צבור.

פni יהושע מסכת ברכות דף יב עמוד ב

(2)

ולכאורה היה נראה לי בזה דבלא"ה היה צד חיוב להזכיר עניין בלאק בכל יום כדי אמר מיכה
לישראל עמי זכר נא מה עץ בלאק מלך מואב משמע שיש צד חיוב לזכרו ואע"ג דפשטה דקרה
אייכא למייר ذכירה בלב קאמר מ"מ כיוון דדרשין בירושלמי בקרא דזהוגית בו יום ולילה
שההוגיות יום ולילה שווין וכיוון דפרשׁת ציצית לא שייר לומר בלילה כדפלייגי תנאי במתני' דבسمוּר
מש"ה בקשׁו לקבוע יותר פרשת בלאק כדי שתהא הגיות יום ולילה שווין וממלאו יתקיים בזה מאמר
הנביא ذקאמר זכר נא הזכיר בפה ממש, וכן משמע קצת מלשון ירושלמי דאמר ר'א מפני
שכתבוה בתורה ובנבאים וכתובים ע"ש:

אהי אזן (ח'אי'ג)

(3)

וכמיהה"כ ונימ ביסס הקכיני ע"כ זכר וגנו'. ס"יעו
כל סנרכס ופקודתך כל שכת נמיך מיטות כו"ה יט'
חכם תיבת לחתך ביסס הקכיני. ונפי"ז יפקח
פקודון. בסס זכר לחתמי. זכר ולילה חכינה. כי
חו"מ גרכע. ר"ה צמתקבומו קרטה למא"ה עלייה לחו"
דרך ירך צו לקטלב טל יטרכלן ודקה לאתגניל טליתס
כ"מ טסט"ח פירוק קדוצת שכת'.

כי יקונט יקליל נמנקה זו צל נלק
ונלעס נ"ג סי' מפלת האל שמע קצ"י עטמס. כי
כמה ל"ה ידו וזכר מה מפלת להס לנווק ולתקפלה
עלוי לאצ"י. וחאו מיקט יטטע שכת לי שכת
כו"ה מלטעו. קיינו קכיני' שכת נמנלה יטטע כו"
הכל עוז מליס יוזע לנפק קלודס אה זכר ימאל לו
ולח' ידע קוס זבל חפרון לנווק מלוי אל קצ"י. יזעט
לו ס' ציקט ימיאו. ורפטה קלוונה לבל. קיינו דבר
הכל כו"ה מסלון ייכר חלילה. וגזר לטיון צטגנילת
נס בז' רפטה קלונה נבל:

שבת הוא מלועך ורפואה קרובה לבא. צו
מלומז כסידריך או צטיל כסידריך הקכיניט.
וכבד מלפיקו הולס צוה טסידריך טסידריך טוֹל
ככמי' שכת ונס ק"ה חכינה. וכירען מלמחזיל (צמד"ר)
המוכר פל"ט ע"ט כל סכבייש חכיזון. ואודאי
בכטמ"ק גופו פטיטו שאנכיניט כו"ה חכינט לי כל
הככיניטות החכיניות מהוריינט נפקן. וכןן מרווח
בטיסריך או במלחרט ג"ל. שכת כו"ה מלושק וכו'.

כי יטטע טסידריך צס' או נמנלה צלך וכטטס ר"י
מטונג מלכ טיטטע טס' מקודס. כי צטולס ירעשו
יטשלל את זרכם נפקס נטחנן ולוטשך אל קצ"י
לטוטיטס מיד גרייס כטמ"ג וילאמו ג"ז ווועגן.
ופי' יטטעטס ע"י הפלד"ט. ויטטעטס או ל"ה ירש
זכר מהה שאלווב חמיליך חטב טלייס לאנודס חלילה.
וילק קצ"ז צראוב רחמיין זדקוטו פטיטו חסדו טמאלס.
לח' צלטי יטיטס. וואו מה צל' צטפומראט ס' ז
טמי זכל נ"ה מה יטען צלך ולו' נטען דעם זרכות ק'.

שייט זכל נ"ה זילס שאלו ווועגן לו' נטען טום פטולס
טטולס לוטוחט ולטצמאל מליחו. [טטולס צטפילס]
רכ' יטען טליקס גמתקבומו קרטה. ווועגן נ"ה ירעשו
טמן זבר לאתנולר בלחדל"ט. זאוו טיקל נמי' מדקס
כטפערת נטען להמקבל בלתיו ידעתה להמקבל לייזעט
מהכ"ל. חאו מיקט זמ' שכת. כי זאה מטונג
טאכט מלכ טטודיס. כי המודיס יטראול מדקדי לטס'.

וועל' מעין הפלד"ט. נ"ה כ' פט"ק כי כו"ה קביעת
קי"מל. קיינו טקזוטו חייו מלוי. כטשולת האולד
כלל. רק טיקט חמל טיקט. ליטמע נעלים נברך
ולקרך לה' יום הקכיני. וגס מיקט מעין מניינט סכטס
ויטטודיס חיין טויס. כי נטען כל המודיס ט'

ט" פטולס כ' אלט ערחה נטחנה. כנ"ן ל"י מ' וכדום
לו' נ"ה קצ"ק סקזוטו לו' נחטאות מתוס דבר זעם
לאהיל כו"ה יט' צטטמו צחרו נטחנה ולטוע ט' כטול.

"אדם" מן התורה מנין?

(כב,כחכט) וופתח ה' את פיו האตอน ותאמר לבלעם וגוי ויאמר בלעם לאตอน כי התעללה بي לו יש חרב בידי כי טהה הרוחה אמן תמורה מאי שבעה שנגלה אליו וכן כשבטנה האตอน את פיה - שהוזכר לזה בריאה מיוחדת בסוף ששת ימי בראשית כדאי' באבות (פ"ה) שפי האตอน מעשרה דברים שנבראו בערב שבת בין המשמות - במקומות שחיל ורעדה יאחזמו בראשות נפלאות הי' הרי הוא ברשעו מתווכח עם האตอน ותווע עלבונו "כי התעללה بي", ואינו שם על למו ואינו מתפעל מזה כלל וככלו: וכנראה שזו עונש לרשיים ההולכים בשיריות לבם ואינם מתגברים על ראות עיניהם וחמדות לבם אלא אדרבא הם בראשות לבם (עוי' בראשית רבה לד,י), לפיכך נעשית כל מהותם לחומר גס ועכוור והשמנ לבם ואיזנים הכבד ועיני שכלם השע ולא יתפעל ולא יתעורר לבם העREL והאטום משום דבר וזוגמא קתנה לזה מצינו לבן הארמי אחר שהוכיח לו יעקב אבינו על הרפטקי דעתו עלייה, ויום ולילה לא שבת משלמור צאנו בצדך אף שהחליף משוכרטו עשרת מונינים, ענה לו לבן (ויצא לא, מג) "הבנות בנוטי והבנות בני והצאן צאני וכל אשר אתה רואה לי הוא" ולא חלי ולא מרגישי כלל טענותיו של יעקב והוא ברשעו מתחלו ועד סופו. ודבר זה מלמדנו להוציא, שהנה אהבת ה' ויראת ה' בנויות על טבע האדם להתפעל בהתבוננו במעשה ה' ונפלאותיו וכלשונו הזחוב של הרמב"ם (ריש פ"ב מהלי יסודי התורה) והיאך היא הדרך לאהבתו ויראותו בשעה שיתבונן האדם במעשיו ובראווי הנפלאים הגודלים ויראה מהן חכמתו שאין לה ערך ולא קץ מיד הוא אהוב ומשבח ומפאר ומתואר תאויה גודלה לידע השם הגדל כמו שאמר דוד (תהילים מב,ג) "צמאה נפשי לאלקים לאיל חי", וכשהמחשב בדברים האלו עצמן מיד הוא נרתע לאחורי ויפחד ויודע שהוא בריה קתנה שפלה אפלה עומדת בדעת קלה מעיטה לפני תמים דעתות כמו שאמר דוד (שם ח,ד) "כי אראה שמייך מעשה אכבעותיך מה אנוש כי תזרכנו", עכ"ל (ועיי בדבריו שם פ"ד הי"ב). ולפי זה אהבת ה' ויראותו הן תוצאה של מدت ההתפעלות, וצריכים אנו לשאול את עצמנו מה זה ועל מה זה שקיים המצוות שלנו הוא רק מצות אנשים מלומדה בלי התלהבות באהבה ויראהו איך יתכן אצלנו תפלה בלי השתפות הלב, וברכה בלי

ברצוננו להכנס בפרק זה את "האדם" לתוך שטח-הראיה שלנו, לא כהרוכה של בחית ומידות פרטיטים אלא כבעל צורתו "אדם", בציור שאם יאמרו למשהו "צורך להיות אדם?", שיבין מוה שנדרש מהנו הנגגה מסוימת הרואה לאדם". אם אין לנו מבט כלליו זה, יתכן שמרוב פרטיטים איננו רואים את הכלל, כי מרוב עצים אינם רואים את העיר. והנה מפורש הוא בתורה: "זה ספר חולdot ספירתם לנו מהי צורת האדם האמתי: אדה"ר, נת, האבות, השבטים, מרע"ה אהרון הכהן, ולעומתם: קין, יਸמעאל, עשו לבן, פרעה, כלם הנביאו שנילה לנו ביחס יותר צורת האדם הוא יתקאל, הוא היחידי מכל הנביאים שהקב"ה קראו תמיד "בן-אדם". הבה נתבונן בתורת האדם שביחסו.

למה נקרא יתוקאל "בן-אדם"? וישו מביא על זה שני טעמים: "בן אדם קדיא ליחסו מtopic שראה המרכיב הולך בין בני עלייה ומשתמש בה כמלכים לטרו אין כאן ילוד אשה אלא זה. ולי נראה שלא קראו בן אדם אלא בשכיל שלא היה דעתו רחבה עליו מtopic שמה גס לבו במראה המרכיב ובמלאת עליונות" (ב, א וראה שם גם בד"ק). גם בשבת פט, ע"א מכאר וש"י כך מה שנאמר שם כל מרא"ה שעלה למורם לקבל תורה והתוכה עם המלכים, ואחריו שניצח אותם כל אחד נעשה לו אוהב ומסר לו דבר שני עליית למורם שבית שבי לקחת מתנות באדם, בשכר שקרואך אדם לקחת מתנות — וישו: "בשכר שתרופך וקרואין אדם נוצר מאדמה, לשון שפהות".

שני הפירושים של "בן אדם" הם בגדר "אלו ואלו" בדברי אלקים תימ", כי באותה האדם כולל שני הקוטבים ביחס: ההשגה הנדרלה המגיעה עד לטרוכה הפלינה, וההכנעה והשלות של הגוף מאדמה, וזהו מהוות האמיתית של האדם שהוא נתח בין שני קוטבים אלה. בכתו הוא להניע להשגות עצומות, וכל אשר תפעלה יותר בהשגה הוא נכנע יותר בדעתו. האיש משה אשר תמן ה' יביס יתוקאל הוא הנביא אשר נילה לכליל-ישראל: "אתן צאנין אכן מרעיתי, אדם אתם!" (לד, לא ויבמות סא, א — אתם קריין אדם ואין עכרים קריין אדם). לפי דרכנו נבין, כי בפנימיות זהו ההבדל בין ישראל ואוה"ע: גם אה"ע יכול להניע לנילוים גדולים עמוקים, אבל אין הם מבאים אותם לכל ענות והכנעה. — "אדם אתם" — אתם קריין אדם ואין עכרים קריין אדם". קריין — בולם: אצל הכליל-ישראל יצא צורת האדם אל הפעול בשלימותה, משא"כ אה"ע שאצלם צורת האדם בכח: יש להם צלם, שכל ומידות, אבל אין מחדים אותו, ובפירוץ זה נשארה שלילות האדם רק בכח. פירוד זה מקטין את האדם ומשחית סכל ומידות גם חז.

כمرאה אדם עליו מלמעלה, הורי כל מהותו של האדם מלמטה היא, שהוא מסתה אל האדם לפעלה, וכמה גודל הוא ואדם שיבטל להתדמות לווצרו! הוא אשר אמרו ח"ל: "יראתה שפהה על הים מה שלא ראה יתוקאל בן בווי" (מכילתא בשלח פ"יד). מה ראו? "זה אל-לי" — הרא עליו באצבע, ויצא להם מדראה זה: "ואגנוו" — הוי דומה לו, מה הוא רוחם אף אתה היה רוחם וחנן" (שבת קלג, ע"ב). וריש שם: "ולשחת ואנתה אני והוא, עשה עצמי כמותו להתבדך בדרכיו". לא צל חינם נקטו הויל כאן דודא יתוקאל בן בווי, כי הוא שגילה הדמות כמראה אדם עליו מלמעלה, וראתה שם שפהה על הים כי כללית הבריאה הוא שמייה האדם מסתה לו ית', כי אם הוא ית' מתגלת בדמות אדם. יבין האדם כי בכחו הוא להתדמותו אליו.

רגשי שבח והודאה? איך אנו מזכירים שם שמיים ולא יאחזנו חיל ורעהו היתכן ששאלוי גם אנחנו אבדנו כוח ההתפעלותו!